

Propozycja Przedmiotowych Zasad Oceniania z języka angielskiego

I. Zasady ogólne

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnym Ocenianiem (WO), które stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
 2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzonymi diagnozami w trakcie cyklu.
 3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
 4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
 5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
 6. Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.
 7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
 - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
 - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
 - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
 - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
 - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
 8. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WO.
 9. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
 - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
 - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności,
 - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
 10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WO.
 11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
 12. Szkoła może zdecydować (w Statucie), że oceny bieżące będą ocenami opisowymi.
 13. Oceny opisowe powinny wskazywać potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce oraz rozwijaniem uzdolnień.
- W przypadku przyjęcia zasad oceny opisowej nauczyciel zamiast wystawienia stopnia (ocenie bieżące) w skali 1–6 powinien uczniowi napisać informację zwrotną o stopniu spełniania wymagań edukacyjnych.

Oceny mogą być podawane w formie przyjętej w ocenianiu kształtującym. Komentarz taki składa się z:

- a) wyszczególniamy i doceniamy dobre elementy pracy ucznia,
- b) odnotowujemy to, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy (ze strony ucznia),
- c) wskazujemy, w jaki sposób uczeń powinien pracę poprawić (ile, które ćwiczenia, na kiedy – możliwie dokładna informacja),
- d) wskazujemy, w jakim kierunku uczeń powinien pracować dalej.

Ocena opisowa ma pomagać uczniowi uczyć się, jest zatem zindywidualizowana i odnosi się do kryteriów oceniania podanych wcześniej uczniom, czyli do kryteriów dobrze wykonanej pracy. Stosując ocenianie opisowe w ocenianiu bieżącym, należy ustalić, jak „opisy” zostaną w efekcie przełożone na oceny, ponieważ oceny roczne ustala się w skali 1–6. Proponuję oceniać opisowo w trakcie zdobywania przez uczniów nowych umiejętności, ćwiczeń, pierwszych prób danej formy (np. pisanie listu), gdyż tu komentarze, wskazówki pomogą uczniom poprawić swoje wyniki, natomiast za testy/sprawdziany/kartkówki stawiać oceny w skali 1–6. Stosowanie takiego mieszanego sposobu oceniania spełni dwie funkcje: pomoże uczniowi uczyć się i ułatwi wystawienie nauczycielowi oceny rocznej.

Odradzam natomiast pisanie komentarzy, informacji obok ocen wyrażonych cyfrą. Są nieefektywne.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
4. Każdą oceną można poprawić w trybie określonym w WO.
5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.
6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.
7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze i brak zadania pisemnego jeden raz w semestrze.
9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WO.

III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen

Gold Experience 2nd Edition B1+

1. POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ B1, KTÓRA JEST MOŻLIWA DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *Gold Experience 2nd Edition B1+*

| WIEDZA | UMIĘTNOŚCI | | |
|---|---|---|--|
| | RECEPCJA | PRODUKCJA | INTERAKCJA |
| <p>Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Człowiek • Miejsce zamieszkania • Edukacja • Praca • Życie prywatne • Żywnienie • Zakupy i usługi • Podróżowanie i turystyka • Kultura • Sport • Zdrowie • Nauka i technika • Świat przyrody • Państwo i społeczeństwo | <p>SŁUCHANIE:</p> <p>Uczeń potrafi zrozumieć dłuższe wypowiedzi i myśli zawarte w jasnej, sformułowanej w standardowej odmianie języka wypowiedzi pod warunkiem, że temat jest w miarę znany. Rozumie wątki wielu programów radiowych i telewizyjnych traktujących o sprawach bieżących lub o sprawach interesujących ucznia prywatnie. Rozumie większość filmów w standardowej odmianie języka.</p> <p>CZYTANIE:</p> <p>Uczeń czyta ze zrozumieniem teksty i artykuły dotyczące bieżących problemów, w których piszący prezentują określone stanowiska i poglądy. Rozumie opisy wydarzeń, uczuć i pragnień zawarte w prywatnej korespondencji. Rozumie prozę literacką dostosowaną do swojego poziomu.</p> | <p>MÓWIENIE:</p> <p>Uczeń potrafi porozumiewać się płynnie i spontanicznie, by opisywać przeżycia i zdarzenia, a także swoje marzenia, nadzieje i ambicje. Może prowadzić dość swobodne rozmowy. Potrafi uzasadniać i objaśniać własne poglądy i plany. Potrafi relacjonować wydarzenia i opowiadać przebieg akcji książek czy filmów, opisuje własne reakcje i wrażenia. Potrafi brać czynny udział w dyskusjach na znane mu tematy, przedstawiać swoje zdanie i bronić swoich poglądów.</p> <p>PISANIE:</p> <p>Uczeń potrafi pisać zrozumiałe teksty na tematy związane z zainteresowaniami. Potrafi pisać prywatne listy, opisując swoje przeżycia i wrażenia, oraz przekazywać informacje. Potrafi pisać listy, podkreślając znaczenie, jakie mają dane wydarzenia i przeżycia.</p> | <p>MÓWIENIE:</p> <p>Uczeń radzi sobie w sytuacjach, w których można się znaleźć w czasie podróży po kraju lub regionie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi włączać się do rozmów na znane mu tematy. Uczeń potrafi formułować przejrzyste, rozbudowane wypowiedzi na różne tematy związane z dziedzinami, które go interesują. Potrafi wyjaśnić swój punkt widzenia w danej kwestii oraz podać argumenty za i przeciw względem możliwych rozwiązań.</p> |
| <p><i>Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i wyrażenia związane z najistotniejszymi sprawami (np.: informacje dotyczące rozmówcy, jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się płynnie i spontanicznie w typowych sytuacjach komunikacyjnych odbywających się w standardowej odmianie języka, wymagających bezpośredniej wymiany zdań na znane tematy. Potrafi szczegółowo opisywać środowisko, z którego się wywodzi i swoje otoczenie, a także wypowiadać się na tematy związane z najważniejszymi potrzebami.</i></p> | | | |

Kryteria oceniania ogólne

| | POZIOM PODSTAWOWY | | | POZIOM PONADPODSTAWOWY | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| | OCENA NIEDOSTATECZNA | OCENA DOPUSZCZAJĄCA | OCENA DOSTATECZNA | OCENA DOBRA | OCENA BARDZO DOBRA | OCENA CELUJĄCA |
| | | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | |
| Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia | Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popelnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. | Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w |

| | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|---|--|
| Umiejętności | zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach. | <i>Recepcja</i> Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. | <i>Recepcja</i> Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. | <i>Recepcja</i> Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. | <i>Recepcja</i> Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. | wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361) |
| | | <i>Produkcja</i> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa lub trzy zdania, • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację. | <i>Produkcja</i> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji. | <i>Produkcja</i> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi ucznia są dość płynne, ale jego prace pisemne mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje słownictwo oraz struktury adekwatne do tematu, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. | <i>Produkcja</i> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, • uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. | |

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział Starter: Fun times

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|--|---|--|---|--|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych - głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4–9). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. umiejętności i zainteresowania, 2. rodzina, 3. znajomi i przyjaciele, 4. formy spędzania czasu wolnego, 5. przyimki. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się na poziomie minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • w większości poprawnie rozumie słuchane i czytane teksty i znajduje w nich określone informacje, • na ogół poprawnie mówi o swoich preferencjach, opowiada o swoim doświadczeniu, wyraża i uzasadnia swoją opinię, • w większości poprawnie opisuje swoje plany na rok szkolny, • na ogół bezbłędnie opisuje swoje zainteresowania, • w większości poprawnie mówi, czego nauczył się do tej pory i co ma nadzieję zrobić w rozpoczynającym się roku szkolnym, • na ogół poprawnie rozmawia na temat czynności czasu wolnego, | Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie rozumie słuchane i czytane teksty i znajduje w nich określone informacje; reaguje, • poprawnie mówi o swoich preferencjach, opowiada o swoim doświadczeniu, wyraża i uzasadnia swoją opinię, • poprawnie opisuje swoje plany na rok szkolny, • bezbłędnie opisuje swoje zainteresowania, • poprawnie mówi, czego nauczył się do tej pory i co ma nadzieję zrobić w rozpoczynającym się roku szkolnym, • poprawnie rozmawia na temat czynności czasu wolnego, sportu, zainteresowań, planów |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | sportu, zainteresowań, planów na rozpoczynający się rok szkolny, nadziei i marzeń. | | na rozpoczynający się rok szkolny, nadziei i marzeń. |
| Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 1: The true you | | | | |
| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 10–21). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. umiejętności i zainteresowania, 2. okresy życia, 3. wygląd zewnętrzny, 4. cechy charakteru, 5. społeczny i osobisty system wartości, 6. marzenia, 7. upodobania, 8. dom i jego okolica, 9. wolontariat, 10. praca dorywcza, 11. zawody i związane z nimi czynności i obowiązki 12. rodzina, 13. znajomi i przyjaciele, 14. formy spędzania czasu wolnego, 15. czynności życia codziennego, 16. styl życia, 17. uprawianie sportu, 18. tryb życia, 19. problemy współczesnego świata, 20. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous,</i> 21. rzeczowniki złożone, 22. spójniki wprowadzające zadania okolicznikowe przyczyny i skutku. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | <p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące swojego charakteru, trudności bycia sobą oraz czynności dnia codziennego, • częściowo bezbłędnie opisuje swoje cechy charakteru oraz upodobnia, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy dotyczące czynności dnia codziennego, • na ogół poprawnie opisuje upodobania osób opisanych w tekście, znajdując między nimi podobieństwa i różnice, | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące swojego charakteru, trudności bycia sobą oraz czynności dnia codziennego, • bezbłędnie opisuje swoje cechy charakteru oraz upodobnia, rozważa sytuacje hipotetyczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy dotyczące czynności dnia codziennego, • poprawnie opisuje upodobania osób opisanych w tekście, znajdując między nimi |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • na ogół bezbłędnie mówi o swoich marzeniach i planach na przyszłość i o tym co robi, aby je spełnić, • częściowo poprawnie opisuje przeszłe wydarzenia ze swojego życia, • pracując w parze na ogół bezbłędnie analizuje znaczenie słów, mówi o swoich priorytetach na weekend, • częściowo poprawnie mówi o roli mody w swoim życiu, wyraża swoją opinię na tematy związane z modą i wyglądem, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat strojów ze zdjęć, wyraża i uzasadnia swoje opinie, • na ogół poprawnie opisuje swój stosunek do mieszkania na wsi i w mieście, dyskutuje na temat wad i zalet mieszkania na wsi/w mieście, • częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię na temat mieszkania w mieście, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • na ogół bezbłędnie mówi o grupach cyrkowych i akrobatycznych; robi listę rzeczy, którymi zajmują się takie grupy, • pracuje w grupie i na ogół poprawnie przygotowuje projekt w formie plakatu promującego klub młodzieżowy, • na ogół poprawnie wypowiada się o technikach samodzielnej pracy nad językiem, • częściowo bezbłędnie tworzy wpis na blog o modzie i ubraniach, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • częściowo poprawnie porównuje bohaterów artykułu, przetwarza | <ul style="list-style-type: none"> • podobieństwa i różnice, bezbłędnie mówi o swoich marzeniach i planach na przyszłość i o tym, co robi, aby je spełnić, • poprawnie opisuje przeszłe wydarzenia ze swojego życia, • pracując w parze, bezbłędnie analizuje znaczenie słów, mówi o swoich priorytetach na weekend, • poprawnie mówi o roli mody w swoim życiu, wyraża swoją opinię na tematy związane z modą i wyglądem, • bezbłędnie wypowiada się na temat strojów ze zdjęć, wyraża i uzasadnia swoje opinie, • poprawnie opisuje swój stosunek do mieszkania na wsi i w mieście, dyskutuje na temat wad i zalet mieszkania na wsi/w mieście, • bezbłędnie pisze rozprawkę, w której wyraża swoją opinię na temat mieszkania w mieście, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • bezbłędnie mówi o grupach cyrkowych i akrobatycznych; robi listę rzeczy, którymi zajmują się takie grupy, • pracuje w grupie i poprawnie przygotowuje projekt w formie plakatu promującego klub młodzieżowy, • poprawnie wypowiada się o technikach samodzielnej pracy nad językiem, • bezbłędnie tworzy wpis na blog o modzie i ubraniach, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • poprawnie porównuje |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>informacje z tekstu, używając określonych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, uczestniczy w rozmowie: częściowo poprawnie pyta i podaje informacje na temat zainteresowań, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia upodobania. | | <p>bohaterów artykułu, przetwarza informacje z tekstu, używając określonych zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> bzebłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, uczestniczy w rozmowie: poprawnie pyta i podaje informacje na temat zainteresowań, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego, wyraża i uzasadnia upodobania. |
|--|--|--|--|---|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 2: You'll never believe this...

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|--|---|---|---|--|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych - głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 22–33). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. uczucia i emocje, 2. umiejętności i zainteresowania, 3. osobisty system wartości, 4. życie szkoły, 5. znajomi i przyjaciele, 6. konflikty i problemy, 7. awarie i wypadki w podróży, 8. dziedziny kultury, 9. media, 10. odkrycia naukowe, 11. rośliny i zwierzęta, 12. krajobraz, 13. czasy przeszłe: <i>Past Continuous, Past Simple, Past Perfect, used to/would</i>, 14. mocne przymiotniki, 15. stopniowanie przymiotników i przysłówków, 16. przysłówki (sposobu, częstotliwości, miejsca i czasu), 17. spójniki wyrażające porównanie i kontrast. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | <p>Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na pytania dotyczące mediów i sposobów docierania do informacji, mówi, jakie tematy w wiadomościach najbardziej go interesują, • częściowo bezbłędnie streszcza w języku obcym fragment przeczytanego lub usłyszanego tekstu, • na ogół bezbłędnie opowiada niezwykłą historię, używając czasów przeszłych oraz opisuje trudne sytuacje ze swojego życia i towarzyszące mu odczucia, • używając mocnych przymiotników, częściowo poprawnie wyraża swoją opinię na temat lokalnego wydarzenia, w którym brał udział, | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegóły tekstów czytanych i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • bezbłędnie wypowiada się na pytania dotyczące mediów i sposobów docierania do informacji, mówi, jakie tematy w wiadomościach najbardziej go interesują, • bezbłędnie streszcza w języku obcym fragment przeczytanego lub usłyszanego tekstu, • bezbłędnie opowiada niezwykłą historię, używając czasów przeszłych oraz opisuje trudne sytuacje ze swojego życia i towarzyszące mu odczucia, • używając mocnych przymiotników, poprawnie wyraża swoją opinię na temat lokalnego wydarzenia, w którym brał udział, |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • na ogół bezbłędnie opowiada swoim o ulubionych memach lub filmikach ze zwierzętami, • częściowo poprawnie opisuje sytuacje (przeszłe lub hipotetyczne), w których pojawia się motyw kłamstwa, • na ogół bezbłędnie porównuje przedmioty szkolne i pory roku, • częściowo poprawnie wyjaśnia zwrot <i>urban myth</i> i opowiada znane sobie legendy miejskie, • na ogół bezbłędnie opisuje dziwne stworzenie, o którym słyszał, • częściowo poprawnie zmienia styl tekstu pisanego, wzbogacając go leksykalnie, • na ogół bezbłędnie przetwarza ustnie i pisemnie informacje znalezione w mediach, które są niezbędne do stworzenia prezentacji, • na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • częściowo poprawnie pisze opowiadanie o dniu, w którym nic się nie udawało, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • częściowo poprawnie pisze podsumowanie informacji telewizyjnej lub radiowej, która go zainteresowała, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie opowiada o swoich o ulubionych memach lub filmikach ze zwierzętami, • poprawnie opisuje sytuacje (przeszłe lub hipotetyczne), w których pojawia się motyw kłamstwa, • bezbłędnie porównuje przedmioty szkolne i pory roku, • poprawnie wyjaśnia zwrot <i>urban myth</i> i opowiada znane sobie legendy miejskie, • bezbłędnie opisuje dziwne stworzenie, o którym słyszał, • poprawnie zmienia styl tekstu pisanego, wzbogacając go leksykalnie, • bezbłędnie przetwarza ustnie i pisemnie informacje znalezione w mediach, które są niezbędne do stworzenia prezentacji, • bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • poprawnie pisze opowiadanie o dniu, w którym nic się nie udawało, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • poprawnie pisze podsumowanie informacji telewizyjnej lub radiowej, która go zainteresowała, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--|--|---|--|--|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 3: The world around us

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|-------|--|--|--|---|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |

| | | EDUKACYJNYCH | EDUKACYJNYCH | |
|--|---|---|---|--|
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 34–47). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. uczucia i emocje, 2. zajęcia pozalekcyjne, 3. zawody i związane z nimi czynności, 4. formy spędzania czasu wolnego, 5. konflikty i problemy, 6. artykuły spożywcze, 7. środki transportu, 8. pogoda, 9. pory roku, 10. rośliny i zwierzęta, 11. zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, 12. katastrofy ekologiczne, 13. czasy <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i>, <i>Future Simple</i>, <i>Future Continuous</i>; zdania czasowe; konstrukcje: <i>to be going to</i> / <i>to be about to</i> / <i>to be due to</i> / <i>to be (un)likely to</i>, 14. wyrażenia z <i>make</i> and <i>do</i>; akcent wyrazowy zmieniający znaczenie słowa, 15. konstrukcje z: <i>so</i> / <i>such</i> / <i>too</i> / <i>enough</i> 16. zdania okolicznikowe celu (spójniki: <i>in order to</i> / <i>so as to</i> / <i>so that</i>) | | | |
| UMIĘJĘTNOŚCI | Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat natury i jej wpływu na życie człowieka; mówi o wyzwaniach i korzyściach życia na farmie, • częściowo poprawnie streszcza w | Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • poprawnie wypowiada się na temat natury i jej wpływu na życie człowieka; mówi o wyzwaniach i korzyściach życia na farmie, • poprawnie streszcza w języku |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>języku obcym fragmenty przeczytanego i usłyszanego tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół bezbłędnie opisuje swoje plany na weekend, używając poznanych konstrukcji, • uczestniczy w rozmowie, planując wycieczkę przyrodniczą, w większości bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i dzieli pomysłami, • uczestniczy w rozmowie na temat uprawiania różnych warzyw i owoców; w większości bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji, • na ogół bezbłędnie mówi o problemach ekologicznych oraz możliwych rozwiązaniach, wypowiada się na temat zagrożonych gatunków oraz powodów migracji zwierząt, • bierze udział w dyskusji klasowej na temat skutecznych sposobów przekonywania młodych ludzi do ważnych rzeczy, m. in. do zachowań proekologicznych czy pracy na rzecz ochrony środowiska, na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i działań proekologicznych, • częściowo poprawnie opisuje obrazek, wyciąga wnioski na jego temat, • częściowo bezbłędnie pisze artykuł na temat sposobów zainteresowania młodych ludzi problemami ekologicznymi, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • na ogół bezbłędnie przekazuje w | | <p>obcym fragmenty przeczytanego i usłyszanego tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie opisuje swoje plany na weekend, używając poznanych konstrukcji, • uczestniczy w rozmowie, planuje wycieczkę przyrodniczą, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i dzieli pomysłami, • uczestniczy w rozmowie na temat uprawiania różnych warzyw i owoców; bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji, • bezbłędnie mówi o problemach ekologicznych oraz możliwych rozwiązaniach, wypowiada się na temat zagrożonych gatunków oraz powodów migracji zwierząt, • bierze udział w dyskusji klasowej na temat skutecznych sposobów przekonywania młodych ludzi do ważnych rzeczy, m. in. do zachowań proekologicznych, czy pracy na rzecz ochrony środowiska, poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, • bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i działań proekologicznych, • poprawnie opisuje obrazek, wyciąga wnioski na jego temat, • bezbłędnie pisze artykuł na temat sposobów zainteresowania młodych ludzi problemami ekologicznymi, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> w oparciu o znalezione w internecie informacje częściowo bezbłędnie tworzy ogłoszenie/ofertę pracy dla osoby pomagającej środowisku; bierze pod uwagę warunki pracy, niezbędne doświadczenie i kwalifikacje; prezentuje swoje ogłoszenie w klasie, częściowo bezbłędnie tworzy wpis na blog o swoich planach na nadchodzący weekend, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, w oparciu o znalezione w internecie informacje bezbłędnie tworzy ogłoszenie/ofertę pracy dla osoby pomagającej środowisku; bierze pod uwagę warunki pracy, niezbędne doświadczenie i kwalifikacje; prezentuje swoje ogłoszenie w klasie, bezbłędnie tworzy wpis na blog o swoich planach na nadchodzący weekend, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--|--|--|--|--|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 4: Make it happen

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|--|---|--|---|--|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 48–59). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |

| | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. okresy życia, 2. cechy charakteru, 3. uczucia i emocje, 4. umiejętności i zainteresowania, 5. autorytety, 6. życie szkoły, 7. rodzina, 8. znajomi i przyjaciele, 9. formy spędzania czasu wolnego, 10. konflikty i problemy, 11. uczestnictwo w kulturze, 12. tradycje i zwyczaje, 13. dyscypliny sportu, 14. uprawianie sportu, 15. czasowniki modalne, 16. wyrażenia przyimkowe, 17. spójniki (kontrastujące, podsumowujące), 18. słowotwórstwo: tworzenie przymiotników oraz nadawanie im przeciwnego znaczenia. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | <p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat szczęścia w życiu, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat sukcesu drużynowego i tego osiągniętego indywidualnie, • częściowo poprawnie podsumowuje tekst, odpowiadając na pytania, • używając czasowników modalnych, częściowo poprawnie mówi o regułach obowiązujących w szkole oraz opisuje reguły wybranej przez siebie gry/sportu, • na ogół bezbłędnie opisuje obrazek, wyciąga wnioski na jego temat, • na ogół bezbłędnie wypowiada się | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • bezbłędnie wypowiada się na temat szczęścia w życiu, • bezbłędnie wypowiada się na temat sukcesu drużynowego i tego osiągniętego indywidualnie, • poprawnie podsumowuje tekst, odpowiadając na pytania, • używając czasowników modalnych, poprawnie mówi o regułach obowiązujących w szkole oraz opisuje reguły wybranej przez siebie gry/sportu, • bezbłędnie opisuje obrazek, wyciąga wnioski na jego temat, • bezbłędnie wypowiada się na |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>na temat trudności i wagi podejmowania decyzji, opowiada o nierozważnych decyzjach, które kiedyś podjął,</p> <ul style="list-style-type: none"> • używając nowo poznanych przymiotników, na ogół bezbłędnie opisuje siebie i swoich przyjaciół; mówi o swoich autorytetach, • zna i na ogół bezbłędnie wykorzystuje zwroty niezbędne do udzielania rad, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wydarzeń towarzyskich, mówi, które są atrakcyjne dla młodych ludzi, które chciałby zorganizować, • przygotowuje częściowo bezbłędny plan dowolnego wydarzenia towarzyskiego i przedstawia go klasie, • na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę na temat celów w życiu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat vlogów, mówi, czy sam chciałby być vloggerem, • pracuje w grupie i na ogół poprawnie przygotowuje projekt (vlog o swoich zainteresowaniach) - wybiera temat, tworzy mapę myśli, pisze scenariusz i nagrywa efekty swojej pracy, • na ogół bezbłędnie identyfikuje i mówi o swoich mocnych i słabych stronach w odniesieniu do umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz pisanie, • częściowo bezbłędnie pisze e-mail, | | <p>temat trudności i wagi podejmowania decyzji, opowiada o nierozważnych decyzjach, które kiedyś podjął,</p> <ul style="list-style-type: none"> • używając nowo poznanych przymiotników, bezbłędnie opisuje siebie i swoich przyjaciół; mówi o swoich autorytetach, • zna i bezbłędnie wykorzystuje zwroty niezbędne do udzielania rad, • bezbłędnie wypowiada się na temat wydarzeń towarzyskich, mówi, które są atrakcyjne dla młodych ludzi, które chciałby zorganizować, • przygotowuje bezbłędny plan dowolnego wydarzenia towarzyskiego i przedstawia go klasie, • bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • bezbłędnie pisze rozprawkę na temat celów w życiu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • poprawnie wypowiada się na temat vlogów, mówi, czy sam chciałby być vloggerem, • pracuje w grupie i poprawnie przygotowuje projekt (vlog o swoich zainteresowaniach) - wybiera temat, tworzy mapę myśli, pisze scenariusz i nagrywa efekty swojej pracy, • bezbłędnie identyfikuje i mówi o swoich mocnych i słabych stronach w odniesieniu do umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz pisanie, • bezbłędnie pisze e-mail, w |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | w którym udziela rad, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | którym udziela rad, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
| Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4 (ePanel). | | | | |
| Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 5: Lessons for life | | | | |
| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 60–71). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. umiejętności i zainteresowania, 2. autorytety, 3. przedmioty nauczania, 4. uczenie się - w tym uczenie się przez całe życie, 5. życie szkoły, 6. zajęcia pozalekcyjne, 7. praca dorywcza, 8. formy spędzania czasu wolnego, 9. sprzedawanie i kupowanie, 10. finanse, 11. korzystanie z usług, 12. dziedziny kultury, 13. korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, 14. spójniki wyrażające powód (uzasadnienie) i dodające kolejną myśl, 15. styl nieformalny i półformalny w wypowiedzi pisemnej, 16. zwroty używane w dyskusji, 17. zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące, w tym zdania przydawkowe zredukowane, 18. rzeczowniki niepoliczalne, 19. wyrażenia przyimkowe, 20. czasowniki frazowe. | | | |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|--|---|
| <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> | <p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat edukacji (dlaczego jest potrzebna, w jaki sposób można się uczyć itd.) oraz gier wideo, na ogół poprawnie analizuje cytaty odnoszące się do edukacji, tworzy na ich podstawie częściowo złożone, spójne wypowiedzi ustne, częściowo poprawnie podsumowuje w języku obcym informacje zawarte w tekście, używając zdań przydawkowych, na ogół poprawnie mówi o swoich upodobaniach, częściowo bezbłędnie przygotowuje kwiz, którego pytania mają formę zdań przydawkowych, na ogół poprawnie wypowiada się na temat swoich umiejętności uczenia się, na ogół poprawnie wypowiada się na temat praktycznych umiejętności, których powinna uczyć szkoła oraz roli pieniędzy w życiu; mówi, czy chciałby mieć swój własny biznes, na ogół bezbłędnie mówi o efektywnych sposobach zarządzania finansami oraz przygotowuje częściowo poprawną prezentację na temat jednego z nich, na ogół poprawnie mówi o swoich doświadczeniach dotyczących | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, bezbłędnie wypowiada się na temat edukacji (dlaczego jest potrzebna, w jaki sposób można się uczyć itd.) oraz gier wideo, poprawnie analizuje cytaty odnoszące się do edukacji, tworzy na ich podstawie złożone, spójne wypowiedzi ustne, poprawnie podsumowuje w języku obcym informacje zawarte w tekście, używając zdań przydawkowych, poprawnie mówi o swoich upodobaniach, bezbłędnie przygotowuje kwiz, którego pytania mają formę zdań przydawkowych, poprawnie wypowiada się na temat swoich umiejętności uczenia się, poprawnie wypowiada się na temat praktycznych umiejętności, których powinna uczyć szkoła oraz roli pieniędzy w życiu; mówi, czy chciałby mieć swój własny biznes, bezbłędnie mówi o efektywnych sposobach zarządzania finansami oraz przygotowuje poprawną prezentację na temat jednego z nich, poprawnie mówi o swoich doświadczeniach dotyczących zarządzania finansami, |
|----------------------------|---|--|--|---|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> zarządzania finansami, pracując w parze, rozmawia o trudnym doświadczeniu z przeszłości, na ogół poprawnie mówi, czego go ono nauczyło, na ogół poprawnie wypowiada się na temat sposobów zdobywania praktycznych umiejętności; mówi o lekcjach przetrwania (survivalu), na ogół poprawnie stosuje zmiany stylu tekstu - zamienia zdania ze stylu nieformalnego w półformalny, częściowo bezbłędnie pisze list półformalny do swojego nauczyciela, który dotyczy zajęć pozalekcyjnych, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, częściowo bezbłędnie współtworzy i przeprowadza w klasie ankietę dotyczącą pasji i zainteresowań, które szkoła powinna rozwijać oraz sposobu, w jaki powinno się to odbywać; na ogół poprawnie prezentuje wyniki na forum klasy, częściowo poprawnie mówi o swoich mocnych i słabych stronach w odniesieniu do umiejętności słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia, częściowo bezbłędnie tworzy wpis na blog - opisuje grę, w którą grał, wyjaśnia zasady. | | <ul style="list-style-type: none"> pracując w parze, rozmawia o trudnym doświadczeniu z przeszłości, poprawnie mówi, czego go ono nauczyło, poprawnie wypowiada się na temat sposobów zdobywania praktycznych umiejętności; mówi o lekcjach przetrwania (survivalu), poprawnie stosuje zmiany stylu tekstu - zamienia zdania ze stylu nieformalnego w półformalny, bezbłędnie pisze list półformalny do swojego nauczyciela, który dotyczy zajęć pozalekcyjnych, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, bezbłędnie współtworzy i przeprowadza w klasie ankietę dotyczącą pasji i zainteresowań, które szkoła powinna rozwijać oraz sposobu, w jaki powinno się to odbywać; poprawnie prezentuje wyniki na forum klasy, poprawnie mówi o swoich mocnych i słabych stronach w odniesieniu do umiejętności słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia, bezbłędnie tworzy wpis na blog - opisuje grę, w którą grał, wyjaśnia zasady. |
| <p>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5 (ePanel).</p> | | | | |
| <p>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z pierwszego semestru.</p> | | | | |
| <p>Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 6: Superpowers</p> | | | | |

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|--|--|--|---|--|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych - głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 72–85). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. dziedziny kultury, 2. uczestnictwo w kulturze, 3. ludzie nauki, 4. odkrycia naukowe, 5. wynalazki, 6. korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego, 7. rośliny i zwierzęta, 8. składnia czasowników (bezokoliczniki i rzeczownik odsłowny), 9. określniki ilościowe i zaimki, 10. zastosowanie czasów teraźniejszych w recenzji, 11. zwroty używane w dyskusji aby przedstawić argumentację obu stron, 12. słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników: przyrostki: <i>-er</i> oraz <i>-or</i>; przedrostki: <i>dis-</i> oraz <i>re-</i>, 13. słowotwórstwo: tworzenie przymiotników od rzeczowników: przyrostki <i>-ic</i> oraz <i>-al</i>. | | | |
| UMIĘJĘTNOŚCI | Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat superbohaterów i ich supermocy; mówi, którą z nich chciałby posiadać i dlaczego, • na ogół poprawnie mówi, w jaki | Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • poprawnie wypowiada się na temat superbohaterów i ich supermocy; mówi, którą z nich chciałby posiadać i dlaczego, • poprawnie mówi, w jaki sposób technologia i wynalazki dają |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>sposób technologia i wynalazki dają nam nowe możliwości, w jaki sposób technologia wpływa na życie człowieka, częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat dobrych i złych stron różnych wynalazków,</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiadając o opisanych w tekście wynalazkach, częściowo poprawnie podsumowuje w języku obcym informacje zawarte w tekście, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat trzymania dzikich zwierząt w niewoli, • na ogół poprawnie wypowiada się na temat zwierząt mających niezwykle umiejętności; częściowo bezbłędnie opisuje zwierzę, odnosząc się do jego zmysłów, • znajduje i na ogół poprawnie opisuje podobieństwa między zdjęciami zwierząt i pojazdów; częściowo bezbłędnie opisuje wynalazki mające źródło w naturze, wybierając najbardziej i najmniej użyteczne, • na ogół bezbłędnie definiuje słowa z tekstu, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat klonowania zagrożonych gatunków, • na ogół bezbłędnie opisuje świat bez samochodów; częściowo poprawnie mówi, których wynalazków najbardziej by mu brakowało, • pracując w parze lub grupie, na ogół bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące nauki; bierze udział w debacie, w której musi bronić swojego stanowiska, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat swoich ulubionych | | <p>nam nowe możliwości, w jaki sposób technologia wpływa na życie człowieka, bezbłędnie wypowiada się na temat dobrych i złych stron różnych wynalazków,</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiadając o opisanych w tekście wynalazkach, poprawnie podsumowuje w języku obcym informacje zawarte w tekście, • bezbłędnie wypowiada się na temat trzymania dzikich zwierząt w niewoli, • poprawnie wypowiada się na temat zwierząt mających niezwykle umiejętności; bezbłędnie opisuje zwierzę, odnosząc się do jego zmysłów, • znajduje i poprawnie opisuje podobieństwa między zdjęciami zwierząt i pojazdów; bezbłędnie opisuje wynalazki mające źródło w naturze, wybierając najbardziej i najmniej użyteczne, • bezbłędnie definiuje słowa z tekstu, • poprawnie wypowiada się na temat klonowania zagrożonych gatunków, • bezbłędnie opisuje świat bez samochodów; poprawnie mówi, których wynalazków najbardziej by mu brakowało, • pracując w parze lub grupie, bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące nauki; bierze udział w debacie, w której musi bronić swojego stanowiska, • poprawnie wypowiada się na temat swoich ulubionych gatunków filmowych, mówi, co |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>gatunków filmowych, mówi, co sprawia, że film jest dobry, częściowo poprawnie pisze recenzję wybranego przez siebie filmu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat owadów, mówi, co o nich wie, • na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • współtworzy projekt, którym jest częściowo poprawna prezentacja o produktach otrzymywanych dzięki owadom lub zwierzętom, • na ogół bezbłędnie mówi o postępach, które zrobił w ostatnim czasie oraz o tym, co jeszcze może zrobić, aby nauka języka była bardziej efektywna; częściowo poprawnie uzupełnia pytania z podręcznika dotyczące procesu uczenia się, • częściowo poprawnie redaguje reklamę radiową promującą gadżet, którego jest autorem, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | <p>sprawia, że film jest dobry, poprawnie pisze recenzję wybranego przez siebie filmu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wypowiada się na temat owadów, mówi, co o nich wie, • bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • współtworzy projekt, którym jest poprawna prezentacja o produktach otrzymywanych dzięki owadom lub zwierzętom, • bezbłędnie mówi o postępach, które zrobił w ostatnim czasie oraz o tym, co jeszcze może zrobić, aby nauka języka była bardziej efektywna; poprawnie uzupełnia pytania z podręcznika dotyczące procesu uczenia się, • poprawnie redaguje reklamę radiową promującą gadżet, którego jest autorem, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--|--|--|--|---|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 7: Home and away

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|-------|--|---|---|---|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 86–97). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. dane personalne, 2. dom i jego okolica, 3. pomieszczenia i wyposażenie domu, 4. przewodniczka, 5. architektura, 6. rodzina, znajomi i przyjaciele, 7. środki transportu i korzystanie z nich, 8. wycieczki, 9. zwiedzanie, 10. tradycje i zwyczaje, 11. wynalazki, 12. awarie i wypadki w podróży, 13. okresy warunkowe (0-3), 14. wyrażanie żalu i preferencji za pomocą konstrukcji: <i>I wish/If only</i> oraz <i>I'd rather</i>, 15. zwroty przymikowe, 16. czasowniki frazowe. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół poprawnie wypowiada się na temat swojego miejsca zamieszkania, opisuje swój pokój, • częściowo bezbłędnie mówi o wadach i zaletach domów na drzewach, • częściowo bezbłędnie opisuje dom/budynek, który kiedyś widział, | Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • poprawnie wypowiada się na temat swojego miejsca zamieszkania, opisuje swój pokój, • bezbłędnie mówi o wadach i zaletach domów na drzewach, • bezbłędnie opisuje dom/budynek, który kiedyś widział, |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • na ogół bezbłędnie mówi o obowiązkach domowych, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat życia poza granicami kraju, relacjonują swoje doświadczenia związane z życiem za granicą, • używając trzeciego okresu warunkowego, częściowo bezbłędnie tworzy zdania o bohaterach nagrania, • częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat kraju, który chciałaby odwiedzić, uzasadnia swój wybór, • używając nowo poznanych konstrukcji, częściowo bezbłędnie opowiada o wycieczce, w której uczestniczył, • częściowo bezbłędnie dzieli się swoją dość rozległą wiedzą na temat Wysp Brytyjskich, • na ogół bezbłędnie mówi o swojej wymarzonej podróży, • częściowo bezbłędnie opisuje duże miasto, które odwiedził w przeszłości, • na ogół bezbłędnie mówi o życiu w dużym mieście, • na ogół poprawnie wyciąga wnioski na temat tego, jak czują się ludzie przedstawieni na obrazkach, • uczestniczy w wywiadzie, częściowo bezbłędnie pyta kolegę/koleżankę o miejsce zamieszkania, szkołę, znajomych itd., • na ogół bezbłędnie redaguje i nagrywa wywiad, który przeprowadziłby ze sławną osobą, • na ogół poprawnie wypowiada się na temat zdjęć, mówi, czy chciałby odwiedzić Australię, Japonię, Indie, uzasadnia swoją wypowiedź, | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie mówi o obowiązkach domowych, • bezbłędnie wypowiada się na temat życia poza granicami kraju, relacjonują swoje doświadczenia związane z życiem za granicą, • używając trzeciego okresu warunkowego, bezbłędnie tworzy zdania o bohaterach nagrania, • bezbłędnie wypowiada się na temat kraju, który chciałaby odwiedzić, uzasadnia swój wybór, • używając nowo poznanych konstrukcji, bezbłędnie opowiada o wycieczce, w której uczestniczył, • bezbłędnie dzieli się swoją rozległą wiedzą na temat Wysp Brytyjskich, • bezbłędnie mówi o swojej wymarzonej podróży, • bezbłędnie opisuje duże miasto, które odwiedził w przeszłości, • bezbłędnie mówi o życiu w dużym mieście, • poprawnie wyciąga wnioski na temat tego, jak czują się ludzie przedstawieni na obrazkach, • uczestniczy w wywiadzie, bezbłędnie pyta kolegę/koleżankę o miejsce zamieszkania, szkołę, znajomych itd., • bezbłędnie redaguje i nagrywa wywiad, który przeprowadziłby ze sławną osobą, • poprawnie wypowiada się na temat zdjęć, mówi, czy chciałby odwiedzić Australię, Japonię, |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • częściowo poprawnie pisze nieformalny e-mail będący odpowiedzią na e-mail od kolegi, na ogół bezbłędnie opisuje w niej swoją wycieczkę do ciekawego miejsca, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat przestrzeni mieszkalnych opisanych w filmie, mówi, która podoba mu się najbardziej i dlaczego, • częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • współtworzy projekt domu przyszłości, częściowo bezbłędnie prezentuje go przed klasą, • częściowo poprawnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz pisania; sporządza listę rzeczy, które powinien poprawić w tym zakresie, • używając okresów warunkowych, częściowo bezbłędnie pisze krótki tekst o swoich wymarzonych wakacjach, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | <p>Indie, uzasadnia swoją wypowiedź,</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie pisze nieformalny e-mail będący odpowiedzią na e-mail od kolegi, bezbłędnie opisuje w niej swoją wycieczkę do ciekawego miejsca, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • bezbłędnie wypowiada się na temat przestrzeni mieszkalnych opisanych w filmie, mówi, która podoba mu się najbardziej i dlaczego, • bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, • współtworzy projekt domu przyszłości, bezbłędnie prezentuje go przed klasą, • poprawnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz pisania; sporządza listę rzeczy, które powinien poprawić w tym zakresie, • używając okresów warunkowych, bezbłędnie pisze krótki tekst o swoich wymarzonych wakacjach, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--|--|--|--|---|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 8: What's in a number?

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|-------|--|---|---|---|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych - głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 98–109). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. umiejętności i zainteresowania, 2. przedmioty nauczania, 3. uczenie się - w tym uczenie się przez całe życie, 4. rodzina, znajomi i przyjaciele, 5. konflikty i problemy, 6. imprezy sportowe, 7. uprawianie sportu, 8. ludzie nauki, 9. odkrycia naukowe, 10. wynalazki, 11. korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, 12. korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego, 13. rośliny i zwierzęta, 14. krajobraz, 15. przestrzeń kosmiczna, 16. strona bierna, 17. <i>have/get something done</i>, 18. rzeczowniki mające formę policzalną i niepoliczalną, 19. słowotwórstwo: przyrostki <i>-tion</i>, <i>-sion</i> oraz <i>-ment</i>. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat liczb oraz matematyki i jej zastosowania w życiu codziennym, • częściowo poprawnie sporządza listę rzeczy, które zrobiłby, gdyby | Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację. | Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegóły czytanych tekstów i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • bezbłędnie wypowiada się na temat liczb oraz matematyki i jej zastosowania w życiu codziennym, • poprawnie sporządza listę rzeczy, które zrobiłby, gdyby |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • był milionerem, częściowo poprawnie odtwarza fakty z tekstu, mówiąc o tych, które najbardziej go zainteresowały, • używając strony biernej, na ogół poprawnie redaguje pytania do kwizu z wiedzy ogólnej, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat lekcji matematyki w szkole, mówi, czy są konieczne, czy też są jedynie stratą czasu, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat trudnych gier i zadań, mówi, w jaki sposób wspomagają logiczne myślenie, • częściowo poprawnie mówi, jakie czynności życia codziennego wykonuje samodzielnie, a jakie zleca innym do wykonania, • na ogół poprawnie mówi o swoim podejściu do mediów społecznościowych, • na ogół bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące swoich ulubionych form aktywności; mówi, jakie formy rywalizacji sprawiają mu przyjemność i w jakich zawodach wzięłby udział, • na ogół poprawnie porównuje obrazki i wyciąga wnioski na ich temat, • częściowo poprawnie wypowiada się na temat prywatności oraz kamer monitoringu, • częściowo poprawnie pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony kontroli rodzicielskiej, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • na ogół poprawnie mówi o swoich ulubionych aplikacjach, • częściowo poprawnie przekazuje w | | <ul style="list-style-type: none"> • był milionerem, poprawnie odtwarza fakty z tekstu, mówiąc o tych, które najbardziej go zainteresowały, • używając strony biernej, poprawnie redaguje pytania do kwizu z wiedzy ogólnej, • bezbłędnie wypowiada się na temat lekcji matematyki w szkole, mówi, czy są konieczne, czy też są jedynie stratą czasu, • poprawnie wypowiada się na temat trudnych gier i zadań, mówi, w jaki sposób wspomagają logiczne myślenie, • poprawnie mówi, jakie czynności życia codziennego wykonuje samodzielnie, a jakie zleca innym do wykonania, • poprawnie mówi o swoim podejściu do mediów społecznościowych, • bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące swoich ulubionych form aktywności; mówi, jakie formy rywalizacji sprawiają mu przyjemność i w jakich zawodach wzięłby udział, • poprawnie porównuje obrazki i wyciąga wnioski na ich temat, • poprawnie wypowiada się na temat prywatności oraz kamer monitoringu, • poprawnie pisze rozprawkę, w której rozważa dobre i złe strony kontroli rodzicielskiej, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, • poprawnie mówi o swoich ulubionych aplikacjach, • poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy aplikację pomocną w uprawianiu wybranego sportu, planuje jej projekt wizualny i funkcje, częściowo poprawnie prezentuje ją klasie, • częściowo poprawnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do umiejętności słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia; sporządza listę strategii, które mogą mu pomóc w tym zakresie; na ogół poprawnie analizuje swoją wymowę, • używając strony biernej, częściowo bezbłędnie opisuje miejsce (miasto, szkoła itd.), uwzględniając zmiany, które zaszły w jego wyglądzie, pisze, jak to miejsce zmieni się w przyszłości, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | <p>audiowizualnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy aplikację pomocną w uprawianiu wybranego sportu, planuje jej projekt wizualny i funkcje, poprawnie prezentuje ją klasie, • poprawnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do umiejętności słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia; sporządza listę strategii, które mogą mu pomóc w tym zakresie; poprawnie analizuje swoją wymowę, • używając strony biernej, bezbłędnie opisuje miejsce (miasto, szkoła itd.), uwzględniając zmiany, które zaszły w jego wyglądzie, pisze, jak to miejsce zmieni się w przyszłości, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--|--|--|--|---|

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 8 (ePanel).

Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 9: Express yourself

| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
|--|---|--|---|--|
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 110–125). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. uczenie się - w tym uczenie się przez całe życie, 2. zawody i związane z nimi czynności, 3. dziedziny kultury, 4. twórcy i ich dzieła, 5. uczestnictwo w kulturze, 6. tradycje i zwyczaje, 7. media, 8. mowa zależna - zdania twierdzące, pytania, zdania rozkazujące, 9. struktury emfaticzne (<i>What I enjoyed best was ...</i> itp.), 10. pytania rozłączne (<i>question tags</i>), 11. kolokacje. | | | |
| UMIEJĘTNOŚCI | <p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, • w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na tematy dotyczące kreatywności, • częściowo bezbłędnie pisze pytania do wywiadu i przeprowadza go, • opowiadając o opisanych w tekście wydarzeniach, częściowo bezbłędnie podsumowuje w języku angielskim informacje zawarte w tekście, • używając mowy zależnej, częściowo poprawnie mówi o swoich doświadczeniach z przeszłości, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, mówi, jaką dziedziną sztuki chciałby się zajmować, • na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat występowania na scenie, mówi, czy ma doświadczenie w tej kwestii, rozważa sytuacje hipotetyczne w tym zakresie, • uczestniczy w debacie dotyczącej najciekawszych rodzajów sztuki scenicznej, na ogół bezbłędnie | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • bezbłędnie wypowiada się na tematy dotyczące kreatywności, • bezbłędnie pisze pytania do wywiadu i przeprowadza go, • opowiadając o opisanych w tekście wydarzeniach, bezbłędnie podsumowuje w języku angielskim informacje zawarte w tekście, • używając mowy zależnej, poprawnie mówi o swoich doświadczeniach z przeszłości, • bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, mówi, jaką dziedziną sztuki chciałby się zajmować, • bezbłędnie wypowiada się na temat występowania na scenie, mówi, czy ma doświadczenie w tej kwestii, rozważa sytuacje hipotetyczne w tym zakresie, • uczestniczy w debacie dotyczącej najciekawszych rodzajów sztuki scenicznej, |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> wypowiadając swoje opinie, na ogół bezbłędnie wypowiada się o popularności teatru i koncertów wśród młodych ludzi, częściowo poprawnie dyskutuje na temat zdobywania doświadczenia niezbędnego w pracy (praktyk); na ogół bezbłędnie mówi, jakie praktyki sam chciałby odbyć, częściowo poprawnie wypowiada się na temat festiwali, które zna i w których brał udział, porównuje je z festiwalem w Edynburgu, na ogół poprawnie odpowiada na pytania do tekstu, częściowo poprawnie pisze recenzję lokalnego festiwalu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, na ogół poprawnie wypowiada się na temat Williama Szekspira, mówi, co wie o dramaturgii, częściowo bezbłędnie wyraża swoje zadanie na temat występów na żywo, opowiada o ostatnim, który widział, na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, współtworzy projekt (scena z filmu nawiązująca do dzieła Szekspira) - wybiera jeden z dramatów, analizuje jego fabułę, pisze scenariusz i częściowo bezbłędnie prezentuje efekty swojej pracy w klasie, na ogół bezbłędnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do wszystkich czterech umiejętności językowych, używając mowy zależnej, częściowo poprawnie tworzy wpis | | <p>bezbłędnie wypowiadając swoje opinie,</p> <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wypowiada się o popularności teatru i koncertów wśród młodych ludzi, poprawnie dyskutuje na temat zdobywania doświadczenia niezbędnego w pracy (praktyk); bezbłędnie mówi, jakie praktyki sam chciałby odbyć, poprawnie wypowiada się na temat festiwali, które zna i w których brał udział, porównuje je z festiwalem w Edynburgu, poprawnie odpowiada na pytania do tekstu, poprawnie pisze recenzję lokalnego festiwalu, stosuje adekwatny styl wypowiedzi, poprawnie wypowiada się na temat Williama Szekspira, mówi, co wie o dramaturgii, bezbłędnie wyraża swoje zadanie na temat występów na żywo, opowiada o ostatnim, który widział, poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym, współtworzy projekt (scena z filmu nawiązująca do dzieła Szekspira) - wybiera jeden z dramatów, analizuje jego fabułę, pisze scenariusz i bezbłędnie prezentuje efekty swojej pracy w klasie, bezbłędnie mówi o swoich postępach w odniesieniu do wszystkich czterech umiejętności językowych, używając mowy zależnej, poprawnie tworzy wpis na blog |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | na blog z opisem konkursu, w którym brał udział, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | z opisem konkursu, w którym brał udział, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
| Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 9 (ePanel). | | | | |
| Gold Experience 2nd Edition B1+, rozdział 10: Learning from the past | | | | |
| OCENA | DOPUSZCZAJĄCA | DOSTATECZNA | DOBRA | BARDZO DOBRA |
| | NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH | WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH |
| WIEDZA: Znajomość środków językowych | Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów. | Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby. | Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań. | Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 110–125). |
| | Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy. | Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. | W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji. | Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. dane personalne, 2. umiejętności i zainteresowania, 3. poczucie tożsamości, 4. pomieszczenia i wyposażenie domu, 5. przedmioty nauczania, 6. uczenie się - w tym uczenie się przez całe życie, 7. system oświaty, 8. rodzina, znajomi i przyjaciele, 9. formy spędzania czasu wolnego, 10. dziedziny kultury, 11. twórcy i ich dzieła, 12. uczestnictwo w kulturze, 13. tradycje i zwyczaje, 14. odkrycia naukowe, 15. rośliny i zwierzęta, 16. klęski żywiołowe, 17. wydarzenia i zjawiska społeczne, 18. struktura państwa, 19. polityka. | | | |

| | | | | |
|--------------------------|---|--|--|--|
| <p>UMIĘTNOŚCI</p> | <p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie w tekstach czytanych i słuchanych słowa o wysokim stopniu pospolitości, łatwości, internacjonalizmy, wybrane zdania, w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat przeszłości i historii, mówi, czego możemy się z nich nauczyć, częściowo poprawnie mówi o gatunkach zwierząt, które wyginęły; szuka interesujących lub zabawnych informacji o wymarłym gatunku i na ogół bezbłędnie prezentuje swoje odkrycia w klasie, odpowiadając na pytania do tekstu, na ogół bezbłędnie podsumowuje w języku angielskim informacje w nim zawarte, na ogół bezbłędnie mówi o katastrofach naturalnych i wulkanach, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat różnic między edukacją w przeszłości a obecnie oraz historii i tego, czego możemy się z niej nauczyć, częściowo bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące starożytnych dzieł sztuki, mówi, co wie na ich temat, częściowo poprawnie wypowiada się na temat celowości wydawania pieniędzy na utrzymanie starożytnych budowli, na ogół bezbłędnie zestawia i porównuje obrazki, częściowo poprawnie pisze dowolny tekst: opowiadanie, e- | <p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p> | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie szczegółowo teksty czytane i komunikaty słowne w zakresie omawianych tematów, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, bezbłędnie wypowiada się na temat przeszłości i historii, mówi, czego możemy się z nich nauczyć, poprawnie mówi o gatunkach zwierząt, które wyginęły; szuka interesujących lub zabawnych informacji o wymarłym gatunku i bezbłędnie prezentuje swoje odkrycia w klasie, odpowiadając na pytania do tekstu, bezbłędnie podsumowuje w języku angielskim informacje w nim zawarte, bezbłędnie mówi o katastrofach naturalnych i wulkanach, bezbłędnie wypowiada się na temat różnic między edukacją w przeszłości a obecnie oraz historii i tego, czego możemy się z niej nauczyć, bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące starożytnych dzieł sztuki, mówi, co wie na ich temat, poprawnie wypowiada się na temat celowości wydawania pieniędzy na utrzymanie starożytnych budowli, bezbłędnie zestawia i porównuje obrazki, poprawnie pisze dowolny tekst: opowiadanie, e-mail lub artykuł, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. |
|--------------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | mail lub artykuł, stosuje adekwatny styl wypowiedzi. | | |
| Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 10 (ePanel). | | | | |
| Uczeń rozwiązuje test końcoworoczny (ePanel). | | | | |