

KRYTERIA OCENIANIA DLA KLAS VA, VB, VC

Kryteria oceniania proponowane zostały sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 1-6.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który według wewnątrzszkolnego systemu oceniania Pess Rumia wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, i osiąga wyniki: 95 % - 100%, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną (0% - 29%).

OCENA	1-2	3	4	5-6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna , z trudem i popełniając błędy podaje słownictwo w zakresie omawianego tematu. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań omawianych struktur . 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje słownictwo w zakresie omawianego tematu. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu, popełniając dość liczne błędy. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań omawianych struktur . 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie omawianego tematu. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu, popełniając nieliczne błędy. • Popołniając drobne błędy, tworzy zdań omawianych struktur. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna , swobodnie i poprawnie podaje słownictwo w zakresie omawianego tematu. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu. • Bez trudu posługuje się i tworzy zdania omawianych struktur.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając drobne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w

	informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego. • Ma problemy z poprawnym rozpoznaniem i wymawianiem liter z alfabetu hiszpańskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego. • Rozpoznaje dźwięki alfabetu hiszpańskiego ale ma czasem problemy z ich wymową. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia liter alfabetu hiszpańskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia liter alfabetu hiszpańskiego.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy wypowiedzi pisemne: tworzy pytania,

	pytania , opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.	tworzy pytania , opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.	opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.	opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu . Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych sytuacjach; popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na omawiany temat; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu. Stara się stosować styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji; często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu . Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu. Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

TREŚCI PROGRAMOWE:

1. Saludar y despedirse.
2. Preguntar y decir el nombre – Los verbos SER y LLAMARSE.
3. Presentar a otros.
4. Preguntar y decir la identidad – afirmar y negar.

5. Identificar los números hasta 20.
6. Preguntar y decir la edad – El verbo TENER.
7. El abecedario – Preguntar y decir cómo se escriben las palabras – deletrear.
8. *Repaso y Evaluación.*
9. La familia – Dar y pedir información sobre la familia.
10. El género masculino y femenino. El número singular y plural.
11. Adjetivos posesivos.
12. Los colores.
13. Las mascotas – Dar y pedir información sobre mascotas. Describir.
14. La granja – Dar y pedir información sobre animales – Identificar cantidades.
15. *Repaso y Evaluación.*
16. La clase – Dar y pedir información sobre objetos de clase.
17. El género neutro - ¿Qué es esto?
18. Dar y pedir información sobre las personas de la clase.
19. Pedir y dar información sobre la localización de las cosas y personas – El verbo ESTAR.
20. Preposiciones de lugar - ¿Dónde?
21. Expresar desconocimiento – El verbo SABER.
22. *Repaso y Evaluación*
23. Mi habitación – Dar y pedir información sobre juguetes, muebles, sobre su tamaño y localización.
24. Identificar los números hasta 100.
25. Los días de la semana – los meses del año.
26. Preguntar y decir la fecha – Mi cumpleaños.
27. Actividades del tiempo libre – El verbo GUSTAR
28. Preguntar y decir lo que nos gusta hacer.
29. *Repaso y Evaluación.*
30. Identificar y reconocer las partes del cuerpo.
31. Dar y pedir información sobre el aspecto físico.
32. Pedir y dar información sobre la descripción del carácter.
33. La hora – Preguntar y decir la hora .
34. Conocer y utilizar expresiones de tiempo.
35. *Repaso y Evaluación.*
36. La ropa – pedir y dar información sobre la ropa.
37. Describir la ropa.
38. Los verbos LLEVAR y PONERSE – preguntar y decir lo que se lleva puesto
39. Preguntar e indicar posesión.
40. *Repaso y Evaluación.*

BIBLIOGRAFIA:

- 1 .La Pandilla 1 – M. Luisa Hortelano, Elena González – Wyd. EDELSA.
2. Colega 1 – M. Luisa Hortelano, Elena Hortelano, María Lorente – Wyd. EDELSA.
3. Colega 2 – M. Luisa Hortelano, Elena Hortelano, María Lorente – Wyd. EDELSA.
4. Materiały uzyskane z internetu.