

## KRYTERIA OCENIANIA DLA KLAS VIIIA, VIIIB

Kryteria oceniania proponowane zostały sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 1-6.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który według wewnątrzszkolnego systemu oceniania Pess Rumia wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, i osiąga wyniki: 95 % - 100%, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną (0% - 29%).

<b>OCENA</b>	<b>1-2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5-6</b>
<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna , z trudem i popełniając błędy podaje słownictwo w zakresie omawianeg o tematu.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianiego tematu.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań omawianych struktur .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje słownictwo w zakresie omawianeg o tematu.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań omawianych struktur .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie omawianeg o tematu.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, tworzy zdań omawianych struktur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna , swobodnie i poprawnie podaje słownictwo w zakresie omawianeg o tematu.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi omawianego tematu.</li> <li>• Bez trudu posługuje się i tworzy zdania omawianych struktur.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i</li> </ul>

	<p>sensu prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<p>bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</li> <li>Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego.</li> <li>Ma problemy z poprawnym rozpoznaniem i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego.</li> <li>Rozpoznaje dźwięki alfabetu hiszpańskiego ale ma czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka hiszpańskiego.</li> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia liter alfabetu hiszpańskiego.</li> </ul>

	wymawianiem liter z alfabetu hiszpańskiego.	problemy z ich wymową.	liter alfabetu hiszpańskiego.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania , opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania , opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania , opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy wypowiedzi pisemne: tworzy pytania, opisuje różne tematy związane z nauką języka hiszpańskiego o.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu .</li> <li>• Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: wyraża opinie na omawiany temat; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu.</li> <li>• Stara się stosować styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji; często</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu .</li> <li>• Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na omawiany temat ; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu.</li> <li>• Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>

	<p>sytuacjach;  popelnia  liczne błędy.</p>	<p>popelnia  błędy.</p>	<p>błędy nie  zakłócają  komunikacji.</p>	
<p><b>Przetwarzanie tekstu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku hiszpańskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul>